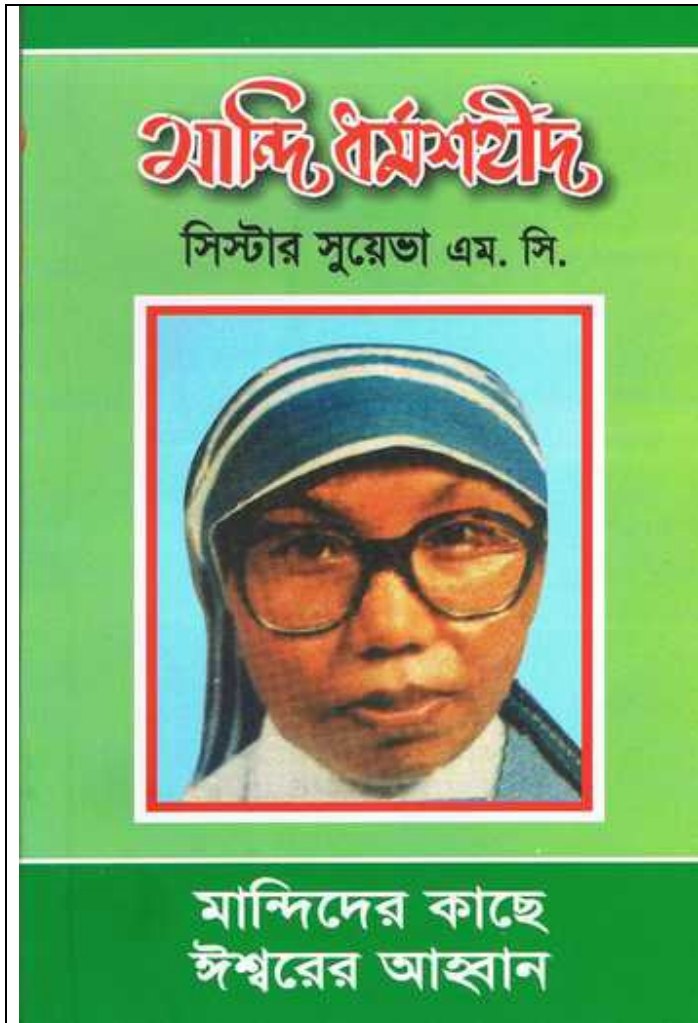


Proposte Bibliche per l'“Anno della Fede” in Bangladesh

P. SILVANO GARELLO



La Chiesa del Bangladesh sta toccando il cuore della sua gente, con la costruzione di nuove Chiese!

Ma, a che punto siamo, con la costruzione della Chiesa?

Abbiamo le strutture portanti di una gerarchia completamente locale, che copre ben sette Diocesi (Dhaka, Chittagong, Dinajpur, Khulna, Mymensingh, Rajshahi, Shilhet) e, prossimamente, un'ottava con Barisal. Sorge spontanea la domanda: per una popolazione Cattolica che non raggiunge il mezzo milione, siamo in linea con le indicazioni Pastorali del "Vaticano II", che ha certamente dato grande spazio alla Chiesa Locale?

Bisognerebbe verificarne la fisionomia profonda che emerge dalla sua Liturgia, coscientemente partecipata e "inculturata", dall'efficacia del suo annuncio, dallo stile della sua presenza espresso anche attraverso le sue Istituzioni, dall'effettivo dialogo "interreligioso", e dall'inserimento concreto nei settori vitali dello sviluppo del Bangladesh.

Non ci possiamo tranquillizzare con il dire che il Paese riconosce il nostro contributo sociale, ed anche il prezzo di sangue donato dai Cristiani durante la "Guerra di Indipendenza" del 1971!

Ma si tratta di una Chiesa che trasmette efficacemente il Vangelo? C'è da dire che, nonostante lo stile celebrativo che pervade molte espressioni della Chiesa Cattolica, essa riconosce sempre più come sua priorità Pastorale il dovere di fare conoscere il Catechismo a tutti i livelli. Abbiamo bisogno di una Chiesa capace di rendere ragione della propria speranza, non solo con le opere buone, ma anche con le opere belle. Una certa mancanza di partecipazione creativa da parte dei Laici, ed anche dei Religiosi, dipende anche da una assimilazione poco profonda e piuttosto ripetitiva del messaggio Cristiano. Perché non riusciamo ad esplicitarne il suo potenziale, capace di rispondere ai segni dei tempi?

In un Paese che dà grande importanza all'Arte e alla Cultura, mi desta meraviglia che, nei suoi quattrocento anni di Cristianesimo, si sia prodotta così poca Arte, riflessione Teologica e Letteratura Cristiana, che vada oltre lo stadio devozionale. Per una Chiesa Evangelizzatrice, Paolo VI vedeva l'urgenza di farsi Cultura! La devozione Religiosa corre il pericolo di restare al servizio dell'intimismo "auto-referenziale", e poco dell'annuncio Missionario. Se la nostra Catechesi e la nostra Liturgia non producono dinamiche Missionarie, viene da pensare che non stiamo ancora valorizzando il loro tesoro nascosto!

La provocazione dell'“Anno della Fede”

Per non suonare musiche parallele, nel mio piccolo, ho pensato di impegnarmi ad offrire alla Chiesa locale un cammino illustrato che l'aiuti ad entrare nella Bibbia come storia della salvezza! La Bibbia

deve diventare la nostra Storia Sacra, che anche gli altri possono leggere. Per collocarci in essa come protagonisti, non possiamo ignorare le vie dell'espressione Artistica e della Liturgia. Ho constatato che, proprio nella diffusa Cultura dell'immagine, l' "Archivio Spirituale Iconografico" del Bangladesh resta povero di immagini Bibliche che lo ispirino. Nel Mondo Occidentale, il problema è un po' diverso, perché bisogna insegnare a leggere le immagini Bibliche delle nostre Chiese, dei nostri Musei, dei nostri Libri, e di stimolare nuove Creazioni.

Ecco allora la mia piccola proposta di un cammino illustrato, per entrare nella Bibbia come storia della salvezza! Quando lavoravo nel Seminario di Khulna, mi ero già servito della bella serie di 140 Cartelloni Biblici prodotti dal Centro Catechistico di Bangalore, sotto la direzione di Padre Amalorpavadas. I miei Seminaristi se ne erano serviti per illustrare l'Antico e il Nuovo Testamento ad una Comunità di Indù, desiderosa di conoscere il Cristianesimo. Questa esperienza mi aveva messo sulla strada di utilizzare maggiormente l'Arte nella Catechesi! Un amico Cristiano di Khulna, che tirava il "riksho", mi aveva dipinto con grande fantasia una cinquantina di quadri sulla vita di Gesù, che si ispiravano alle figurazioni teatrali tipiche della tradizione Indù.

Nel Villaggio di Noluakuri, tra i Cristiani della Tribù "Mandi", aiutato dal mio amico Pittore Indonesiano, Padre Anton Wayudianto, eravamo riusciti ad illustrare con Cartelloni le Catechesi sul Vangelo di Marco ed i volti del Gesù Asiatico, come sono stati proposti dalla "Esortazione Post-Sinodale, *"La Chiesa in Asia"*. Ho poi proseguito questo percorso didattico, nelle illustrazioni dei Libri che ho pubblicato in Bengalese!

Il nuovo Libro, che porta il Titolo: *"La storia della salvezza nella Bibbia"*, offre un cammino che si snoda in varie tappe...

- *Imparare ad ascoltare ed a leggere nella Bibbia* la storia della salvezza! Perciò, offro un supporto di dati storici, di mappe e di introduzioni alla "Biblioteca della Bibbia";
- *insegnare a meditare la storia della salvezza*, come dialogo di Dio con gli uomini, individuandone gli appelli ancora attuali, espressi nelle fasi più importanti;
- *insegnare a pregare la storia della salvezza*, offrendo una selezione di Testi chiave della Bibbia stessa e di Preghiere Liturgiche, che insegnino ad attualizzare il messaggio Biblico;
- *offrire indicazioni per inserirsi personalmente, come parte attiva, nella storia della salvezza;*
- *mettere a disposizione 140 tavole a colori (anche in "CD"), e 140 pagine con le stesse immagini, presentate come disegni da colorare.*

In pratica, si tratta di un attraente "Album attivo", messo nelle mani dello studente che vuole conoscere la Bibbia. Il bello di questa iniziativa risiede anche nel fatto che essa ha avuto il sostegno economico da parte del gruppo dei Catechisti di Cavenago Brianza, collegati con il Decanato di Vimercate... Essi hanno avuto la brillante idea di vendere dei sacchetti di riso, per i quali era richiesto un piccolo contributo "extra", per sostenere la stampa di un Libro, che i Catechisti Bengalesi avrebbero usato con i loro studenti. Gli studenti Bengalesi hanno potuto leggere, nel regalo dei loro amici Italiani, un commento vivo della parola della Bibbia: "Non di solo pane vive l'uomo, ma di ogni parola che esce dalla bocca di Dio!".

L'altra iniziativa Biblica, ancora in corso, porta il nome: *"Il giorno del Signore attraverso le immagini"*. È un programma in tre volumi, che segue l'Anno Liturgico "A", "B", "C".

Nella pagina dedicata ad ogni Domenica dell'Anno Liturgico, è presentata la referenza Biblica, con il rispettivo tema, un disegno da colorare offerto dal Pittore Piero Dani, ed una Preghiera intonata al giorno del Signore che viene celebrato.

Per questi tre volumi, come del resto per il volume della *"Storia della salvezza nella Bibbia"*, ho voluto di proposito offrire per ogni illustrazione una Preghiera, che insegni ad attualizzare sia il testo Biblico che l'immagine da disegnare! La mia speranza è di poter introdurre alla Bibbia i nostri studenti Cristiani, "mettendoli in ginocchio", sia per pregare che per disegnare la Bibbia.

Voglio anche offrire loro l'opportunità di preparare dei Libri che potranno, un giorno, mostrare ai propri figli, e che saranno per loro altrettanti strumenti utili, per condividere la propria esperienza di Fede!

P. Silvano Garelo (Bangladesh)

silgarelo@dhaka.net